



LE BULLETIN

NOVEMBRE-DÉCEMBRE 2023

COOPÉRATIVE CULTURELLE AUTOGÉRÉE
ESPACE NOIR

EDITO

Communiqué et positions sur la situation en Palestine

La Fédération anarchiste francophone dénonce et condamne les agressions militaires qui embrasent depuis le 6 octobre le Moyen-Orient ou Asie du Sud-ouest pour être plus juste, relançant une guerre qui n'a jamais réellement cessé depuis 75 ans sur les territoires de Palestine.

La Fédération anarchiste francophone exprime sa solidarité avec les populations arabes et juives qui subissent la violence et la guerre car une fois de plus, ce sont les populations civiles, toujours aux premières loges, qui paient de leurs sangs, de leurs conditions de vie et de leurs libertés les affrontements aux logiques nationalistes, capitalistes, militaires, et religieuses.

Le Hamas, ses alliés du Jihad Islamique et du FPLP, arrivés au pouvoir en 2006 par les urnes en profitant de la corruption et du discrédit du Fatah de Yasser Arafat et de la déliquescence de l'OLP, tirent profit de la colère, de la frustration de la majorité palestinienne en transformant ainsi le combat contre l'oppression colonialiste en combat religieux, le Jihad, avec ses dérives antisémites. Dans le même temps, la colonisation et les violences contre les palestiniens ont atteint cette année un niveau jamais atteint depuis plus de 10 ans multipliant vols de terres, destructions de maisons, expulsions, emprisonnements, meurtres et intensifiant sa politique de suprématisme ethnique.

Les gouvernements israéliens ont toujours cherché ce conflit religieux, et ont donc favorisé la montée d'un courant islamiste intégriste, cherchant ainsi à légitimer aux yeux des pays occidentaux leur politique de colonisation, de domination, et de ségrégation ethnique.

L'arrivée de l'extrême-droite au pouvoir empêtrée dans des affaires de corruption a exacerbé l'autoritarisme et la politique antisociale du gouvernement mobilisant la jeunesse et les travailleurs.euses dans des manifestations massives comme en mai 2023.

Le Hamas qui n'a plus organisé d'élections depuis 17 ans voit son pouvoir et sa légitimité contestés par des mobilisations populaires massives et régulières qu'il réprime féroce-ment comme la dernière en date du 30 juillet 2023 quand des dizaines de milliers de gazaouis ont manifesté au slogan de « nous voulons vivre » pour réclamer de meilleures conditions de vie, le retour des libertés publiques et de nouvelles élections pluralistes. Les Palestiniens ne sont pas dupes et savent bien que le programme réactionnaire et antisémite du Hamas n'est en rien une solution mais que la résistance et les révoltes des populations contre le colonialisme et le sionisme sont légitimes.

Suite page 6

SOMMAIRE

CINÉMA P. 2-5

CONFÉRENCE-DÉBAT P.5

SCÈNE P.7

LIBRAIRIE P.8

GALERIE P.9

SOLIDARITÉ P.9

RÉSUMÉ P. 10

CINÉMA ESPACE NOIR

HORAIRES (ATTENTION AUX RELÂCHES)
MA 20H / ME 20H / JE 20H / VE 20H / SA 20H / DI 17H ET 20H
PRIX CHF 12.- (ADULTE) / 10.- (ACEN, CHÔMEUR, AVS/AI) / 7.- (ENFANT)

DELTA

réalisé par Michele Vannucci

Thriller, 2022, 105 min, VOSTFR, âge 16 ans, Italie

• Mercredi 01.11, jeudi 02.11, vendredi 03.11 à 20h et dimanche 05.11 à 17h et 20h

Osso est un volontaire chargé de la surveillance du Parc National du Delta du Pô. Il cherche à protéger le fleuve des activités de pêche illégales et à maintenir la paix sur ces terres. Mais lorsqu'il se heurte à l'hostilité d'une bande de braconnier menée par le violent Elia, les fantômes de son passé resurgissent et l'affrontement devient inévitable.



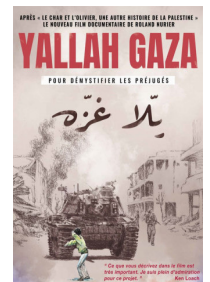
YALLAH GAZA

réalisé par Roland Nurier

Documentaire, 2023, 101 min, VOSTFR, âge 16 ans, Gaza

Mercredi 08.11, jeudi 09.11, vendredi 10.11, dimanche 12.11 à 17h00 et 20h00

Gaza est un petit territoire palestinien de 40 km x 12 km où vivent plus de 2 millions de personnes. La population est complètement enfermée depuis 2007 par Israël et régulièrement bombardée au mépris de toutes les règles de Droit International et conventions des Nations Unies. La société y est encore structurée et organisée mais pour combien de temps ? Les nombreux témoignages des Palestiniens de Gaza sont mis en perspective avec les analyses de responsables politiques locaux, d'historiens, de journalistes, d'Israéliens, de juristes spécialistes de Palestine/Israël. Les gazaoui-e-s parlent de leur quotidien, de géopolitique, de religion, de sionisme, de droit international, bref de tous les éléments nécessaires à la compréhension du vécu de cette société palestinienne et de son environnement si anxiogène. Appréhender leur résilience pour que le désespoir ne s'installe pas et comprendre comment se transmet de génération en génération cette flamme de la culture et de la terre ?



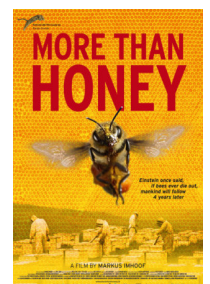
MORE THAN HONEY

réalisé par Markus Imhoof

Documentaire, 2012, 90 min, VOSTFR, âge 10 ans, Suisse

• Mardi 21.11, mercredi 2.11, vendredi 24.11 à 20h et dimanche 26.11 à 17h et 20h

Depuis une quinzaine d'années, de nombreuses colonies d'abeilles sont décimées partout dans le monde. Les causes de cette hécatombe ne sont pas encore établies. Selon les régions du monde, ce sont entre 50 et 90% des abeilles qui ont disparu. Cette épidémie, d'une violence et d'une ampleur faramineuse, est en train de se propager de ruche en ruche sur toute la planète.



ABOUT KIM SOHEE

réalisé par July Jung

Drame, 2022, 132 min, VOSTF, Corée du sud

• Mercredi 29.11, jeudi 30.11, vendredi 01.12 à 20h et dimanche 03.12 à 17h et 20h

Lycéenne passionnée de danse-pop, Sohee (Kim Si-eun) est une jeune femme courageuse, entourée d'amies qui se débattent pour gagner leur vie. Envoyée en stage par son école, elle se retrouve dans le call center d'une boîte de télécom, où elle est chargée de vendre des abonnements et surtout d'éviter coûte que coûte les résiliations. Sous pression comme toute l'équipe composée majoritairement de femmes, Sohee est coachée de manière insidieuse et jugée en permanence sur ses résultats, à tel point que le stage vire au cauchemar... Tandis que se multiplient les événements macabres, une inspectrice volontaire, Oh Yoo-jin (Bae Doo-na), enquête sur l'entreprise, mettant au jour ses pratiques oppressantes.



LA FIANCÉE DU POÈTE

réalisé par Yolande Moreau

Comédie, 2023, 103 min, VF, âge 12 ans, France

• **Mardi 05.12, mercredi 06.12, jeudi 07.12 à 20h et dimanche 09.12 à 17h et 20h**
 Amoureuse de peinture et de poésie, Mireille s'accommode de son travail de serveuse à la cafétéria des Beaux-Arts de Charleville tout en vivant de petits larcins et de trafic de cartouches de cigarettes. N'ayant pas les moyens d'entretenir la grande maison familiale des bords de Meuse dont elle hérite, Mireille décide de prendre trois locataires. Trois hommes qui vont bouleverser sa routine et la préparer, sans le savoir, au retour du quatrième : son grand amour de jeunesse, le poète.

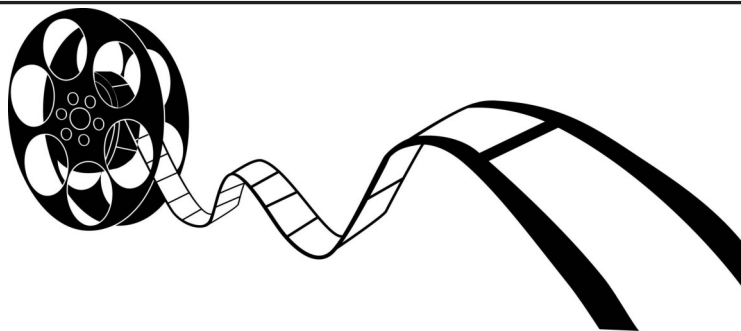


THE OLD OAK

réalisé par Ken Loach

Drame, 2023, 114 min, VOSTF, Angleterre

• **Jeudi 14.12, vendredi 15.12, samedi 16.12 à 20h et dimanche 17.12 à 17h et 20h**
 TJ Ballantyne est le propriétaire du « Old Oak », un pub situé dans une petite bourgade du nord de l'Angleterre. Il y sert quotidiennement les mêmes habitués désœuvrés pour qui l'endroit est devenu le dernier lieu où se retrouver. L'arrivée de réfugiés syriens va créer des tensions dans le village. TJ va cependant se lier d'amitié avec Yara, une jeune migrante passionnée par la photographie. Ensemble, ils vont tenter de redonner vie à la communauté locale en développant une cantine pour les plus démunis, quelles que soient leurs origines.



CINÉMA POUR ENFANTS

LA SORCIÈRE DANS LES AIRS

50 min, VF, âge 4 ans

• **Mercredis 08.11, 15.11, 22.11, 29.11 à 15h**

Une gentille sorcière et son chat campent près d'un lac. La sorcière concocte des potions mais le chaudron explose réveillant alors un dragon endormi. Comme le temps se gâte, la sorcière et le chat quittent les lieux. Ils fendent gaiement les airs sur leur balai, ignorant que le dragon s'est lancé à leurs trousses. .



NOËL AVEC LES FRÈRES KOALAS

46 min, VF, âge 3 ans

• **Mercredis 06.12, 13.12, 20.12, 27.12 à 15h**

Cette année, Noël sera inoubliable dans le désert australien : les Frères Koalas ont invité tous ceux qu'ils aiment, même Penny qui vit en Antarctique ! Mais celle-ci se blesse l'aile avant de partir... Qu'à cela ne tienne, les Frères Koalas décident de traverser l'océan à bord de leur avion pour partir à sa recherche sur la banquise. Pendant ce temps, leurs amis finalisent les préparatifs de la grande fête, ce qui ne se fera pas sans quelques rebondissements !



FESTIVAL DU FILM BERNOIS

Le festival BE MOVIE présente une sélection des dernières productions cinématographiques bernoises et les films lauréats du Prix du cinéma bernois 2023. Depuis 3 ans, le cinéma d'Espace Noir participe aux éditions de ce week-end intitulé **BE-MOVIE**.

Au programme chez nous cette année, du 17 au 19 novembre :

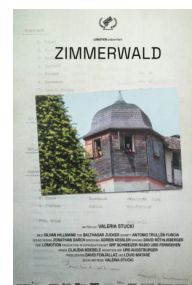
ZIMMERWALD

réalisé par Valeria Stucki

Documentaire, 2023, 66 min, allemand sous-titré anglais, Suisse

• **Vendredi 17 novembre à 20h**

À Zimmerwald, village idyllique situé dans les Préalpes suisses, une rencontre ornithologique s'est déroulée en pleine Première Guerre mondiale. En réalité, il s'agissait d'une conférence secrète contre la guerre réunissant Lénine et d'autres socialistes venus de toute l'Europe. Cent ans plus tard, une classe de l'école secondaire de Zimmerwald part à la recherche de traces de cette histoire devenue légendaire en Union soviétique et délibérément effacées dans leur village. Elle nous conduit ainsi dans les méandres de l'oubli et de la mémoire dont l'histoire est faite.



FLY GIRLS

réalisé par Julien Grindat

Documentaire, 2022, 52 min, VOSTF, Suisse

• **Samedi 18 novembre à 17h**

Fly Girls suit les trajectoires de quatre artistes femmes dans la culture hip-hop en Suisse. Elles tentent de s'affranchir des codes sexistes et s'affirment à travers la danse, l'écriture et la musique.



MADE HEIDI

réalisé par Johannes Hartmann, Sandro Klopstein

Action, 2022, 92 min, VOSTF, âge 16 ans, Suisse

• **Samedi 18 novembre à 20h**

Dans une Suisse dystopique tombée sous la coupe fasciste d'un magnat du fromage, Heidi vit comme une jeune femme simple dans les Alpes. Le grand-père Alpöhi fait de son mieux pour protéger sa petite-fille de la dictature, mais bientôt son désir de liberté fait éclater l'enfer. La jeune fille naïve doit se transformer en une combattante féroce avant de partir libérer le pays des fascistes fromagers. Une parodie d'action et d'aventure basée sur le personnage de Heidi, un livre pour enfants très populaire.



MITGEFANGEN

réalisé par Annina Furrer

Documentaire, 2023, 49 min, VOSTF, Suisse

• **Dimanche 19 novembre à 15h**

Lorsque des proches doivent aller en prison, c'est toute la famille qui en souffre. Les enfants sont particulièrement touchés. Mais le système judiciaire suisse ne leur accorde guère d'attention – Ils subissent les conséquences d'un délit avec lequel ils n'ont rien à voir.



FESTIVAL DU FILM BERNOIS (SUITE)

BRATSCH - UN VILLAGE FAIT ÉCOLE

réalisé par Norbert Wiedmer
Documentaire, 2023, 92 min, VOSTF, Suisse

• **Dimanche 19 novembre à 17h**

L'école est vide, l'épicerie du village abandonnée. Les habitantes et habitants du village haut-valaisan de Bratsch sont toujours plus nombreux à déménager en plaine. En 2015, ils ne sont plus qu'une centaine à y vivre. Alors ils décident : il faut que cela change – nous voulons faire revivre le village ! Dans ce projet, l'école joue un rôle central. Le jeune et visionnaire pédagogue Damian Gsponer obtient l'autorisation du Département de l'Instruction publique du canton du Valais d'ouvrir à Bratsch une école privée ouverte à tous les enfants. Avec son nouveau concept, il bouleverse le modèle scolaire habituel et il gagne l'intérêt du public et les cœurs des élèves. Son objectif n'est pas la transmission de savoirs selon un plan d'études préétabli, mais de faire évoluer les enfants sur la base de leurs prédispositions propres, avec leurs talents et leurs besoins. À Bratsch, on apprend désormais partout où une opportunité s'offre ou peut se créer.



PETER K.: ALLEINE GEGEN DEN STAAT

réalisé par Laurent Wyss
Fiction, 2022, 99 min, VOSTF, Suisse

• **Dimanche 19 novembre à 20h**

Les ennemis de Peter K. l'obligent à affronter son adversaire le plus redoutable et imprévisible: lui-même. Après la mort de sa mère, Peter K. est menacé d'expulsion de la maison où il s'est occupé d'elle. Il se bat pour défendre son refuge face à sa soeur, dont il s'est éloigné, ainsi que face à la mairie et à la police armée. Ses théories conspirationnistes et ses écrits deviennent réalité, faisant de lui une célébrité rebelle. Sa peur et sa solitude, grandissantes, font resurgir des cauchemars d'enfance, tandis que sa bataille judiciaire révèle un sombre passé familial.



"TRANSPORT PUBLIC : LA POLITIQUE DES AUTORITÉS EST-ELLE À LA HAUTEUR DES ENJEUX CLIMATIQUES ?"

• **Judi 07 décembre à 19h**

Entrée libre

La grande majorité de la population suisse estime que nous devons encourager l'usage des transports publics, comme le démontre les sondages, les résultats des initiatives et des référendums sur le sujet. Pourtant on nous annonce une augmentation des tarifs et des attaques contre les aides aux transports régionaux. Ces faits sont d'autant plus surprenants puisque que cette montée des prix est en partie due à la réductions des subventions fédérales.

Quelle politique des transports voulons-nous pour répondre aux enjeux climatiques, écologiques, sociaux et économiques ?

Pour en débattre nous avons invité **François Roquier de l'Association Transports et Environnement (ATE)** et **Christian Fankhauser du syndicat des cheminots SEV**.



ÉDITO (SUITE)

§ Sur le plan international, le rapprochement et la reconnaissance de l'État israélien par de nombreux États arabes, l'Égypte d'abord puis après les accords d'Abraham de 2020 par les Émirats-Arabes-Unis, le Bahreïn, le Soudan et le Maroc se poursuivent avec l'influent Qatar et l'Arabie-Saoudite, gardienne des lieux saints et ennemie farouche des Frères musulmans dont le Hamas est une ramification. La coopération diplomatique, économique et sécuritaire d'Israël avec les pays sunnites constituerait un arc anti-chiite contre la menace iranienne et marginaliserait la centralité de la question palestinienne dans la géopolitique de la région. Le Hamas pense pérenniser son pouvoir et sa domination sur la société palestinienne. L'extrême-droite israélienne au pouvoir, obéit à la même logique et veut éliminer la contestation sociale en décrétant l'état de guerre et l'union nationale. Depuis plusieurs jours la bande de Gaza subie un siège et le premier ministre israélien Benyamin Netanyahu a affirmé vouloir tués et faire le plus de dégâts possible, évidemment sans se soucier des deux millions de palestinien.ne.s à Gaza.

En tant qu'anarchistes nous savons que les États séparent les peuples par l'établissement de frontières. Tout comme la création de l'État d'Israël n'a rien réglé pour cette région, et pour les juifs exilés, eux aussi à une autre époque dans une situation désespérante. La création d'un véritable État palestinien ne peut nous satisfaire car où est l'émancipation sociale là-dedans ? La haine entre des peuples, réfugiés derrière d'éventuels barbelés dans leurs États respectifs, se cristalliserait sur des communautés nationales, concept diffus, trompeur et interclassiste. Les anarchistes proposent le fédéralisme libertaire, fondamentalement égalitaire et adapté à cette région constitué de mosaïques de peuples, préconisant la libre association et l'égalité économique et sociale. La répartition des richesses ainsi que l'autogestion généralisée sont des étapes incontournables dans cette région comme ailleurs, où il existe des pauvres et des riches, des États qui convoitent l'accès à la mer, à l'eau, aux terres fertiles, et au pétrole.

Une alternative peut voir le jour si les peuples israéliens et palestiniens s'unissent pour mettre fin au colonialisme, et contre leurs ennemis communs, les pouvoirs politique, économique, religieux et militaire, pour construire ensemble les bases d'une société assurant la paix et l'harmonie.

L'existence de collectifs d'individus palestinien.ne.s et israélien.ne.s soutenant les luttes des femmes et minorités, des déserteurs et des opposant.e.s aux militarismes et aux intégrismes religieux prouve encore une fois que ce qui nous unit, l'entraide et la solidarité, est plus fort que ce qui nous divise.

La Fédération anarchiste francophone appelle toutes les forces du mouvement social comme tous les individus épris de justice, de paix, et de liberté à protester par tous les moyens possibles et montrer notre solidarité internationale, pour que cesse au plus vite cette situation désastreuse et ce massacre !

La Fédération Anarchiste francophone rend hommage aux compagnes et compagnons d'Israël, "Anarchistes contre le mur", qui seraient, selon les premiers témoignages, au nombre des victimes de l'attaque sanglante du Hamas, le 7 octobre dernier, contre un festival pacifique de musique à l'air libre "de l'autre côté".

La Fédération Anarchiste soutient les groupes israéliens résistants à la guerre (organisation de manifestations contre la guerre, équipes civiles d'intervention directe de désescalade, etc.). La Fédération Anarchiste est pour une résistance palestinienne libertaire non inféodée comme aujourd'hui à un mouvement politique unique et à un diktat religieux.

La fédération anarchiste d'expression francophone

Samedi 04 novembre à 21h00

RAGE BONBON - KAMPUSCH KLUB - SAVE MY SKIN MUSIC

Prix libre (conseillé 15.-)

Adieu soleil, tubes de l'été frivoles et mojitos à prix surfaits, on déroule la bande son des jours qui raccourcissent. Trois groupes de rock alternatif se partagent l'affiche pour annoncer la venue irrémédiable de l'hiver. Place à l'introspection intense, au songwriting dégliné et au minimalisme expérimental avec Rage Bonbon (electric punk wave, Biel/Bienne), Kampusch Klub (dark rock, Fribourg) et Save My Skin Music (experimental rock, Biel/Bienne).

Rage Bonbon est un duo post-punk minimaliste composé de Julien Baumann (voix, guitare) et Lucas Dubuis (guitare). Ils jouent accompagnés de synthés bon marché, d'une boîte à rythme et d'un light show qui le sont tout autant. Leur musique est énergique avec une touche de mélancolie, à l'image d'une poignée de bonbons à la saveur douce-amère. Neo New Wave is the new New Wave !

Kampusch Klub, formation rock à tendance psychédélique, raconte des histoires sonores à travers un prisme de mots et d'images. Sergio, Gilles, Noémie et Pierre dispensent une musique lourde, agressive, bruyante et sombre mais qui ne boude pas les éclaircies surf et les envolées prog. Assurément une découverte, la presse spécialisée ne se trompe pas en portant ce quatuor fribourgeois aux nues.

Save My Skin Music prolongera la nuit avec ses mélodies répétitives et lancinantes. Depuis 2016, la formation au line-up changeant poursuit le projet de créer une identité musicale à partir d'un espace expérimental ouvert. De ce processus surgit un vocabulaire qui sert de base à leurs propositions. Avec Vera Trachsel (batterie), Chri Frautschi (voix, guitare), Marie Rebmann (basse) et Nicolas Raufaste (guitare).



Samedi 11 novembre à 21h00

REDUBTION SOUND SYSTEM WITH DJIMAN

Prix libre

Le 11 novembre, Espace Noir tremblera au rythme des basses du **sound system de Redubtion**. Accompagnés par Djiman, ils vous feront danser toute la nuit.



Samedi 02 décembre à 21h00

SOIRÉE RAP-ELECTRO

Prix libre

- 21h **Doppiavi(TI)** Warmup hip-hop/ funk selekta (1h)
- **Open mic** - Peace/Love and kill
- 22h30 **K1k lartisan (CDF)**-Rap artisan (50mn)
- 23h45 **Onda (TI)** elektro live set (1h30)
- 1h30 **Acid twist (Kastorland)**-Electro live killer
- **Kalaka (Urizi crew-TI)**-All night long digital visual art



Collectif Helvético-Helvete qui ne se comprend pas mais qui aime la musique sous sa forme la plus simple possible; le kiff! Rap-electro et doigt d'honneur assuré...

Une équipe déjantée pour passer un moment de ouf... Comme seuls mots d'ordre, picole, rigole et plus si affinité...

Venir nous voir ne coûte rien!!!Ne pas venir non plus

LITTÉRATURE GOTHIQUE (OU D'ÉPOUVANTE)**Frissons garantis à la librairie**

Il fait nuit, la pluie frappe sur le carreau, le vent hurle quand soudain: la littérature gothique apparaît à la librairie d'Espace Noir!

Si vous aimez les maisons hantées, les créatures étranges et les ambiances noires, ce thème est pour vous.

De novembre à décembre 2023, venez découvrir ce genre particulier. Depuis «les hauts de hurlevents» D' E.Brontë jusqu'à «Dracula» de B.Stocker, en passant par «Histoires de fantômes» d'Edith Wharton ou «La dame en blanc» de Wilkie Collins, la librairie vous garantit un automne frissonnant.

C'est «Le château d'Otrante» de H.Walpole écrit en 1764 qui est considéré comme le tout premier roman gothique. De là, découle la littérature dite d'épouvante, avec le roman de Mary Shelley «Frankenstein» considéré comme le premier du genre, puis suivront de très près la science-fiction et le fantastique avec notamment les contes d'Edgar Allan Poe ou les créatures de Sheridan Le Fanu. Le roman d'horreur moderne apparaît avec Shirley Jackson «La maison hantée» jusqu'aux auteurs plus contemporains comme Stefen King qu'on ne présente plus.



Samedi 25 novembre à 20h00

LECTURES EFFROYABLES AU THÉÂTRE

Et afin de pousser le vice jusqu'au bout, la librairie propose quelques lectures frissonnantes le samedi 25 novembre à 20h00 au théâtre. A la lueur des bougies, et pour les plus courageux, nous lisons quelques textes qui, nous l'espérons, réussiront à vous glacer l'échine! Les doudous et autres peluches réconfortantes ne sont pas admis !

Entrée libre

Jeudi 16 novembre et jeudi 21 décembre de 19h30 à 21h

CLUB DE LECTURE

C'est parti! La librairie ouvre un club de lecture sous forme de rendez-vous mensuel. Pour partager nos coups de coeur ou nos coups de gueules littéraires. Parler des auteurs qui nous plaisent et découvrir des textes. Des lectures communes seront également proposées.

Inscription souhaitée à la taverne, merci!

Pour adulte, **entrée libre!**

Samedi 16 décembre

JOURNÉE 10% À LA LIBRAIRIE

10% sur les toutes les BD et Romans graphiques uniquement!

Du 15 décembre 2023 au 15 janvier 2024

LA DÉPENDANCE

Vernissage le vendredi 15 décembre à 17h00

La **Dépendance** est un gîte situé à la périphérie du village de Saint-Imier. La maison sert comme espace pour les projets d'artistes et accueille un programme de résidence.

Drawings for la Dépendance est un projet de crowdfunding analog crée dans le but de financer l'achat de la petite maison. L'enjeu est de collecter 35000 oeuvres sur papier, représentant le prix de la maison. L'ensemble des oeuvres est basé sur le format A6. Par la suite, les productions sont montrées et vendues dans une série d'expositions. Chaque dessin est vendu pour 1.-CHF. Actuellement il y a 20253 oeuvres dans la collection.

Il y aura une table pour dessiner et une selection des dessins exposés.

Ouverture Vendredi 17.00 - 23.00

Samedi 11.00 - 23.00



Dimanche 26 novembre dès midi

SOUPE POP

Prix libre

Tous les derniers dimanches du mois à partir de midi et jusqu'à épuisement des stocks, Espace Noir organise sa soupe populaire. Ouvert à tous et à toutes.

Solidarité, partage et liens : voici les ingrédients principaux pour un bon repas.

Événement prix libre. A votre bon coeur !





Case postale 94
Rue Francillon 29
CH-2610 Saint-Imier
TEL: +41 32 941 35 35
FAX: +41 32 941 35 36
info@espacenoir.ch
www.espacenoir.ch

Coordonnées bancaires:

Banque Cantonale Bernoise
IBAN: CH92 0079 0016 3141 5106 6
Librairie: IBAN CH42 0900 0000 2302 0580 4
Galerie: IBAN CH21 0900 0000 2300 2576 -2
No TVA: CHE-106.228.482

ABONNEMENT AU BULLETIN 20.-

**ASSOCIATION CULTURE A
ESPACE NOIR
ACEN**

Ne bénéficiant que de subventions minimales, Espace Noir a besoin du soutien des membres de l'ACEN. Adhérer à l'ACEN c'est bénéficier de réductions sur les prix des spectacles, du cinéma, de la galerie et de la librairie. Et c'est surtout nous permettre de continuer notre engagement social et culturel en toute indépendance. Merci de votre soutien ! Cotisations : Fr. 50.- pour les membres seuls / 100.- pour les membres de soutien / 70.- pour les membres couple.

Avantages : Réductions sur les entrées / Abonnement au bulletin / Rabais de 10% tous les 10 du mois sur tous les livres en stock à la librairie et de 5% sur tous les achats de tableaux à la galerie.

CAISSE D'ÉPARGNE DE COURTELARY
IBAN: CH70 0624 0042 0057 6980 0
CCP 30-38150-4
COMPTE 42 0.057.698.00 6240
ACEN@ESPACENOIR.CH

Avec le soutien de:



ON RÉSUME

CINÉMA

VOIR PAGES 2 à 3 POUR LES JOURS
ET HORAIRES DES PROJECTIONS

- DELTA
- YALLAH GAZA
- MORE THAN HONEY
- ABOUT KIM SOHEE
- LA FIANCÉE D POÈTE
- THE OLD OAK
- LA SORCIÈRE DANS LES AIRS
- NOËL AVEC LES FRÈRES KOALAS

**FESTIVAL DU FILM
BERNOIS**

VOIR PAGES 4 ET 5 POUR LES JOURS
ET HORAIRES DES PROJECTIONS

- ZIMMERWALD
- FLY GIRLS
- MADE HEIDI
- MITGEFANGEN
- BRATSCHE-UN VILLAGE FAIT ÉCOLE
- PETER K.: ALLEINE GEGEN DEN STAADT

SOLIDARITÉ

Dimanche 26 novembre
dès 12h

SOUPE POPULAIRE
Prix libre

ÉVÈNEMENTS

Samedi 04 novembre à 21h00

**RAGE BONBON - KAMPUSCH
SAVE MY SKIN MUSIC**
Prix libre (conseillé 15.-)

Samedi 11 novembre à 21h00

**REDUCTION SOUND SYSTEM
WITH DJIMAN**
Prix libre

Samedi 02 décembre à 21h00

SOIRÉE RAP-ELECTRO
Prix libre

Jeudi 07 décembre à 19h00

**TRANSPORT PUBLIC: LA POLITIQUE
EST-ELLE À LA HAUTEUR DES
ENJEUX CLIMATIQUES?**
Conférence-débat

LIBRAIRIE

Samedi 25 novembre à 20h00

LECTURES EFFROYABLES
Entrée libre

Jeudis 16 novembre et 21 décembre
de 19h30 à 21h00

CLUB DE LECTURE
Entrée libre

GALERIE

Du 15 décembre au 15 janvier 2024

LA DÉPENDANCE
Vernissage le vendredi 15 décembre
à 17h00



BUS DE NUIT LE WEEKEND !

Les vendredis et samedis soirs, un bus part de La Chaux-de-Fonds à 01h55, passe par St-Imier (02h18), arrive à Sonceboz pour ensuite retourner et arriver à la gare de Chaux-de-Fonds à 03h35. A Sonceboz, la correspondance est possible avec le bus moonliner.
www.transn.ch/fileadmin/transn/pdf/offre-nuit/transN-OffredeNuit-301115.pdf