



LE BULLETIN

SEPTEMBRE-OCTOBRE 2021

COOPÉRATIVE CULTURELLE AUTOGÉRÉE
ESPACE NOIR

EDITO

Rencontre Internationale Anti-autoritaire du 28 au 31 juillet 2022, à St-Imier

Du 28 au 31 juillet 2022 aura lieu à Saint-Imier une rencontre pour le 150ème anniversaire du Congrès de Saint-Imier qui, en 1872, a vu la fondation de l'Internationale Anti-Autoritaire, un événement qui marqua la naissance du mouvement anarchiste organisé.

A ce propos se tiendront 4 jours de rencontres, conférences, concerts, séminaires et activités variées. Une opportunité pour les sympathisants/es/x libertaires, les habitants/es/x de la région et d'ailleurs et tout publics confondus, de se rencontrer, débattre, partager et vivre l'expérience des idées et des pratiques libertaires. Ce sera aussi l'occasion, pour celles et ceux qui n'ont pas encore découvert la riche histoire de ce mouvement, de connaître ses contributions aux progrès sociaux et aux luttes des derniers siècles jusque à aujourd'hui.

Que font les anarchistes aujourd'hui? Quelles sont leurs idées, leurs œuvres, leurs actions? Comment ont-ils/elles contribué à l'histoire mondiale depuis plus de 150 ans? Que peut-on apprendre de ce concept, et pourquoi l'anarchie est-elle plus que jamais souhaitable?

L'anarchie n'est pas du tout le chaos et l'absence d'ordre mais bien le contraire: elle prône une organisation personnelle et sociale anti-autoritaire et auto-gestionnaire qui a pour objectif l'émancipation de tous les êtres humains. Cela signifie lutter contre toutes formes d'oppression, d'exploitation et d'autorité imposée, en cherchant à promouvoir partout la liberté (absence de domination), l'équité (absence de privilèges) et l'entraide (mutualité).

A cette occasion, nous souhaitons accueillir des participants/es/x venant de tous les continents. Toutes les personnes intéressées sont invitées à contribuer à l'organisation de cette rencontre pour sa réussite, dans le mode plus apte à chacun/e (partage de l'information, contribution artistique et d'idées, concours matériel, etc.).

Pour faire un don à notre association et aider ainsi à l'organisation de la rencontre, utilisez les coordonnées suivantes:

IBAN: CH28 0624 0575 1121 8190 1

SWIFT (BIC) RBABCH22240,

Caisse d'Epargne Courtelary SA

2608 Courtelary

Suisse

en faveur de :

Association 150 ans du congrès de Saint-Imier

Rue Françillon 29

2610 St-Imier

Le comité d'organisation

SOMMAIRE

CINÉMA P. 2-5

SCÈNE P. 6-7

LIBRAIRIE P.8

SOLIDARITÉ P.9

RÉSUMÉ P. 10

CINÉMA

ESPACE NOIR

HORAIRE (ATTENTION AUX RELÂCHES)
JE 20H / VE 20H / SA 20H / DI 17H ET 20H

PRIX CHF 12.- (ADULTE) / 10.- (ACEN, CHÔMEUR, AVS/AI) / 7.- (ENFANT)

!!! Les mesures sanitaires ne permettant que quinze spectateurs par projection, vous pouvez assurer vos places par téléphone au 032 941 35 35.!!!

SEPTEMBRE

Semaine du 02 au 05 septembre

- **Made in Bangladesh**

réalisé par Rubaiyat Hossain
Drame, 2019, 95 min, Bangladesh, VOSTF



Semaine du 09 au 12 septembre

- **I'am Greta**

réalisé par Nathan Grossman
Documentaire, 2020, 97 min, International, VOSTF



Semaine du 16 au 19 septembre

- **Yalda, la nuit du pardon**

réalisé par Massoud Bakhshi
Drame/Thriller, 2020, 89 min, Iran, VOSTF



Semaine du 23 au 26 septembre

- **Le nouvel évangile**

réalisé par Wito Rau
Documentaire/Fiction, 2020, 107 min, International, VOSTF



OCTOBRE

Semaine du **mercredi** 29 septembre au 03 octobre

- **La voix d'Aida**

réalisé par Jasmila Zbanic
Drame/Historique, 2021, 104 min, Bosnie, VOSTF

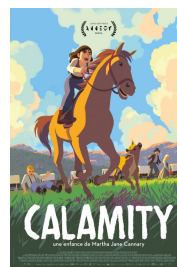


Semaine du **mercredi** 06 au 10 octobre

!!!Relâche le vendredi 08 octobre!!!

- **Billie Holiday, une affaire d'état**

réalisé par Lee Daniels
Biopic/Drame musical, 2021, 128 min, USA, VOSTF



Semaine du 14 au 17 octobre !!! Relâche le 15!!!

- **Calamity**

réalisé par Remi Chaye, Dès 6 ans
2020, 85 min, Langue française



Semaine du 21 au 24 octobre !!!Relâche le vendredi 22!!!

- **Gianerica et court métrage**

Présence de la réalisatrice le dimanche 24 octobre à 17h00

réalisé par Lucienne Lanaz
Documentaire, 2019, 55 et 13 min, Suisse, VOSTF



Semaine du 28 au 31 octobre

- **Ammonite**

réalisé par Francis Lee
Drame/Romance, 2020, 118 min, Royaume Uni



SYNOPSIS

MADE IN BANGLADESH

du 02 au 05 septembre

Shimu, 23 ans, travaille dans une usine textile à Dacca, au Bangladesh. Face à des conditions de travail de plus en plus dures, elle décide avec ses collègues de monter un syndicat, malgré les menaces de la direction et le désaccord de son mari. Ensemble, elles iront jusqu'au bout.

I AM GRETA

du 09 au 12 septembre

Greta Thunberg, une lycéenne de 15 ans, ne supporte plus de rester les bras croisés face au dérèglement climatique. Elle entame, seule, une grève de l'école devant le Parlement suédois. Quelques personnes la rejoignent, puis des centaines, et bientôt des centaines de milliers d'autres. D'une détermination sans limite, elle interpelle les politiciens du monde entier et se bat contre la lâcheté de leurs décisions motivées par des enjeux économiques. En l'espace de quelques mois, Greta devient une icône planétaire et la porte-parole de millions de jeunes qui veulent faire de demain un monde meilleur.

YALDA, LA NUIT DU PARDON

du 16 au 19 septembre

Iran, de nos jours. Maryam, 22 ans, tue accidentellement son mari Nasser, 65 ans. Elle est condamnée à mort. La seule personne qui puisse la sauver est Mona, la fille de Nasser. Il suffirait que Mona accepte de pardonner Maryam en direct devant des millions de spectateurs, lors d'une émission de télé-réalité. En Iran cette émission existe, elle a inspiré cette fiction.



LE NOUVEL ÉVANGILE

du 23 au 26 septembre

Que prêcherait Jésus aujourd'hui ? Qui seraient ses apôtres ? Ému par le sort réservé aux migrant-es, le metteur en scène suisse Milo Rau part à Matera, au sud de l'Italie, sur les traces de l'Évangile selon saint Matthieu de Pasolini. Le bouillonnant activiste camerounais Yvan Sagnet devient le Christ. Ses apôtres ? Des migrant-es, des paysan·nes ou des travailleur·euses du sexe. Un film politique et hybride implacable, entre documentaire et fiction.

LA VOIX D'AIDA

du mercredi 29 au 03 octobre

Bosnie, 11 juillet 1995. Aida est traductrice pour les Nations Unies à Srebrenica. Quand l'armée serbe assiège la ville, sa famille fait partie des milliers de civils qui partent chercher refuge dans un camp de l'ONU. Au cœur des négociations, Aida a accès à des informations cruciales qu'elle doit traduire. Elle en sait beaucoup, trop même pour se contenter d'accepter les promesses effectuées par les dirigeants et rester insensible face à ce qui est en train de se passer. Aida met alors tout en œuvre pour protéger son mari et ses deux fils.

Suite page 4

SYNOPSIS (SUITE)**BILLIE HOLIDAY, UNE AFFAIRE D'ETAT**

du mercredi 06 au 10 octobre

!!!Relâche le vendredi 08 octobre!!!

En 1939, Billie Holiday est déjà une vedette du jazz new-yorkais quand elle entonne « Strange Fruit », un vibrant réquisitoire contre le racisme qui se démarque de son répertoire habituel. La chanson déchaîne aussitôt la controverse, et le gouvernement lui intime de cesser de la chanter. Billie refuse. Elle devient dès lors une cible à abattre.

CALAMITY (DÈS 6 ANS)

du 14 au 17 octobre

!!!Relâche le vendredi 15 octobre!!!

Après la perte de leur mère, Martha Jane et ses jeunes frères et sœurs s'engagent avec leur père dans un convoi qui se dirige vers l'Oregon dans l'espoir de s'installer et fonder une nouvelle ville. Mais quand son père chute lourdement à cheval, Martha va devoir prendre ses responsabilités et trouver sa place au sein d'une communauté régie par des principes ancestraux. Accusée à tort d'avoir volé de précieux objets, la jeune fille partira notamment à la recherche d'un mystérieux soldat afin de prouver son innocence, mais son parcours sera semé d'embûches.

**GIANERICA + COURT MÉTRAGE: "NOUS DECLINONS TOUTE RESPONSABILITE"**

PRÉSENCE DE LA REALISATRICE LE DIMANCHE 24 OCTOBRE À 17H00

du 21 au 24 octobre

!!!Relâche le vendredi 22 octobre!!!

Gianerica

L'artiste Gian Pedretti dit que la poésie est un moyen de contrer le malheur et l'injustice. Depuis leur jeunesse, Gian et sa femme, l'écrivaine et artiste reconnue, Erica Pedretti, qui ont atteint l'âge de la sagesse, se consacrent à l'art dans ce sens. Comment ont-ils pu maintenir l'équilibre entre la vie et l'art, en élevant ensemble cinq enfants et en vivant temporairement dans la pauvreté?

Nous déclinons toute responsabilité

« La Ruine du Moujik », une ancienne demeure rurale du Jura bernois, datant de 1590 est rénovée et transformée à l'intérieur. Durant deux ans la caméra a observé les travaux, les artisans et ouvriers de ce chantier. Les images récoltées deviennent, grâce au montage, délirantes, humoristiques, inquiétantes et poétiques. Un documentaire expérimental jetant un regard de femmes, un regard inhabituel sur un chantier, donnant une autre dimension au travail des hommes et de leurs machines.

AMMONITE

du 28 au 31 octobre

1840. Mary Anning fut une paléontologue renommée mais vit aujourd'hui modestement avec sa mère sur la côte sud et sauvage de l'Angleterre. Mary glane des ammonites sur la plage et les vend à des touristes fortunés. L'un d'eux, en partance pour un voyage d'affaires, lui demande de prendre en pension son épouse convalescente, Charlotte. C'est le début d'une histoire d'amour passionnée qui défiera toutes les barrières sociales et changera leurs vies à jamais.

PROGRAMME CINÉMA POUR ENFANTS

Dorénavant, le cinéma d'Espace Noir présentera régulièrement des films pour enfants ! Un film par mois sera projeté chaque dimanche après-midi. De temps en temps, des films pour enfants seront aussi projetés toute une semaine.

CHIEN POURRI, LA VIE A PARIS!

les dimanches 05, 12, 19, 26 septembre et dimanche 03 octobre à 15h00

Dès 3 ans

Langue : Français

61 minutes

Il était une fois un chien parisien, naïf et passionné appelé Chien Pourri. Avec Chaplapla, son fidèle compagnon de gouttière, Chien Pourri arpente les rues de Paris la truffe au vent. Peu importe les catastrophes qu'il provoque, Chien Pourri retombe toujours sur ses pattes ! Tant et si bien que les autres chiens commencent à trouver ça louche... La folle aventure de Chien Pourri et ses amis pour faire découvrir la poésie de Paris aux tout-petits !



ZIBILLA ET PETITS CONTES SUR LA DIFFÉRENCE

les dimanches 10, 17, 24 et 31 octobre à 15h00

Dès 3 ans

Langue : Français

61 minutes

Zibilla, jeune zèbre adoptée par des parents chevaux, subit des moqueries dans sa nouvelle école. Elle en vient à détester ses rayures ! Quand on lui vole son doudou, ni une ni deux, elle part à sa recherche et l'aventure commence... C'est en compagnie d'un pauvre cheval déguisé malgré lui en fauve que Zibilla va commencer à reprendre confiance en elle et à accepter sa vraie nature. C'est un spectacle vraiment inattendu auquel la maîtresse et les élèves vont assister lors de la sortie au cirque !

Vendredi 10 septembre à 19h00

LES PTITS CHATS

Apéro concert, au chapeau

Surnommés Human Jukebox, Les Ptits Chats, qui jouent ensemble depuis plus de quinze ans, ont la capacité de s'adapter au plus près des goûts et des envies du public. Ils connaissent des milliers de chansons : de la chanson française (Brassens, Brel, Henri Dès, Noir Désir, Céline Dion, génériques TV...) en passant par la chanson anglophone (Pink Floyd, Radiohead, Neil Young, Britney Spears, Backstreet Boys...) mais aussi d'autres horizons (en espagnol, portugais, italien, suisse-allemand, russe...), anciennes et actuelles....



Samedi 18 septembre à 21h30

ALEX RIVA & SILVAN SCHMID

Prix libre

Ce duo est une fête. Une fête triste. Celle où tu refais le monde si intensément que t'as envie de te lever et de commencer la révolution. What better place than here ? What better time than now ? Mais par quoi commencer ? Si ce n'est par cultiver cette énergie du changement avec ce goût de révolte, pour construire les armes du lendemain contre les adversaires de la journée écoulée.

Alex Riva - Recorders

Silvan Schmid - Trumpet



Vendredi 08 octobre à 20h00

LE RÉCITAL DE LA MISTOUFLE

par AbSTRAL compost et Stéphane Blok

15.- /10.-

LE RÉCITAL DE LA MISTOUFLE est un spectacle en musique, un assemblage d'articles du Père Peinard (journal libertaire édité entre 1889 et 1902). Une belle échappée, comme un saut dans le temps à la rencontre d'un langage surprenant et d'une presse dépourvue de censure. Un regard cru sur le monde et ses dérives.

Emile Pouget (quasiment l'unique rédacteur du Père Peinard) écrit des articles empreints d'une langue populaire, un mélange d'argot parisien de la fin du XIXe siècle et d'inventions lexicales personnelles. Il emploie un ton incisif, prenant le parti des exploités, des marginaux, des victimes du système capitaliste en plein essor.

textes : Emile Pouget, AbSTRAL compost

voix et interprétation : AbSTRAL compost

guitare baryton et composition : Stéphane Blok

mise en scène : Dominique Bourquin



Vendredi 15 octobre à 20h00

SYLVIE MALLARD ET JACQUES MANDONNET

Au chapeau

Sylvie Mallard et Jacques Mandonnet chantent depuis plus de 20 ans, des reprises : Brel, Gainsbourg, Piaf, mais aussi Leprest, Pestel ou encore Joyet et bien sûr leurs compositions personnelles. Ils conçoivent la chanson pour faire la fête, faire rire ou faire chanter. Et puis il y a aussi, ces chansons nécessaires, pour fustiger la bêtise et la médiocrité, ces chansons qui tonnent pour dire la révolte et la liberté. Chanter c'est partout, sur scène, au salon, au bistrot, dans la rue ; parfois juste avec une guitare et un parapluie, et chanter c'est d'abord ici sans chichi juste avec vous. « C'est de la chanson à l'ancienne, comme la moutarde du même nom... Forte et piquante. Des textes qui donnent envie de rester debout. » (Barrigou, Vigousse)



Samedi 25 septembre dès 17h00

SÉANCE DE DEDICACES: P. DUJANY, M.A. MORALES, J.M. BORCARD

Ne manquez pas cette occasion de rencontrer des auteurs à l'humour légendaire.

Les Enfers de Patrick DUJANY

Un groupe de métal franc-montagnard. Un deal avec Satan. Chaque concert laisse un mort. Humour noir pour black metal ?

Duja, fièrement né dans le Jura, fer de lance de la littérature stroboscopique, animateur radio à la voix un peu cassée (Bille en tête), musicien underground, signe son deuxième roman, après Les Ecorcheresses paru en 2014.

Extrait : « On en est très loin. Très loin des Franches-Montagnes, la terre d'origine de Burning Plane, dont la tournée norvégienne passait par Stavanger et Bergen. 666 fois hélas pour le groupe jurassien, la route a dévié de la ligne droite empruntée par Séb, un chouïa trop défoncé ce coup-ci pour espérer un quelconque miracle asphaltique réalisé par le sursollicité St-Christophe. Aux alentours des forêts d'Odda, pas loin du Parc National Folgefonna où le quatuor désirait dégommer des trolls et gang-banguer des fées, le vieux bus VW s'est retrouvé sur le dos dans un fossé touffu de granit. » **Prix : 15.--**

Les choses gonflables de Miguel Angel MORALES

Le cirque de la vie implique toujours des jugements de valeur : t'es Plouc ou t'es Beau ? Ou, pire, t'es un peu des deux ?

Miguel Angel est un Espagnol typique du Jura. Il vit aux Barrières et a fondé Plonk et Replonk bien qu'il ait été distrait par un larsen. Il signe son premier roman, mais il n'est pas impossible qu'il en ait écrit d'autres dans sa tête.

Extrait : « Les Ploucs traversent la vie comme ils peuvent. Les Beaux ne font rien d'autre, mais ils portent le menton plus haut. Dans la cacophonie générale, il faut jouer sa propre partition. Je ne suis pas un virtuose, mais je m'applique. J'ai ma place dans la fosse d'orchestre, c'est ce que peu comprennent. Un Plouc émérite, c'est rare. J'ai le cul entre deux chaises. Comme je suis plutôt costaud, les deux chaises se doivent d'être robustes. J'en possède un bon stock. Côté chaises, je suis paré. Je ne serai jamais pris au dépourvu. » **Prix : 15.--**

Les soupirs du soir de Jean-Michel BORCARD

Une bande de paumés. Des histoires rocambolesques et minables (ou grandioses ?). Rire de la vie c'est quand même rire. Jean-Michel, brillant rouquin vivant à Bulle, aurait pu mener une belle carrière universitaire si l'amour du cannabis ne l'avait pas étreint dès l'enfance. Il travaille dans une scierie et signe son deuxième roman après L'asile du Baron paru en 2018.

Extrait : « Cette histoire avait de toute façon mal commencé. L'idée de vivre dans un bus avait surgi lors d'une pétulance de malade bipolaire au sommet de la vague, dans cet état où les envies deviennent des obsessions. J'avais ressenti le besoin impérieux de voyager autour du monde — tout comme d'édifier une nouvelle religion, de prendre les drogues les plus puissantes, et même d'aller sur la lune, je crois. J'étais parti comme une fusée avant de m'épuiser et de redescendre : phase down. L'exaltation avait fini par disparaître. Alors j'étais retourné vivre à Bulle, chez le baron — j'y avais déjà vécu avant de m'acheter un camping-car. » **Prix : 15.--**



Dimanche 26 septembre de 10h00 à 13h00

CAFE REPARATION

gratuit

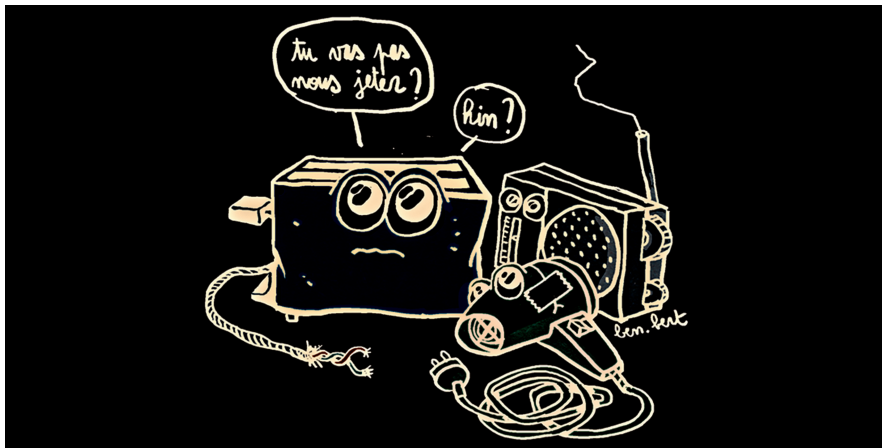
Entraide, gratuité, échange de savoirs, bienveillance...

Tous les derniers dimanches des mois impairs

Le café-réparation est un espace qui permet de donner une nouvelle vie à vos objets endommagés, cassés, ou que vous ne pouvez plus utiliser pour une raison inconnue. Pendant un temps défini, des réparateurs bénévoles mettent à disposition leur savoir-faire, leurs conseils et leur outillage. Avec des avantages économiques (pas besoin de racheter de nouveaux objets), écologiques (le gaspillage s'en trouve réduit) et sociaux (des échanges et de l'entraide sont activés), les cafés-réparation sont pour vous aussi une occasion de vous essayer aux réparations en tous genres, et ce dans un cadre convivial.

Nous sommes encore à la recherche de bénévoles-réparateurs alors si vous avez des compétences en la matière, n'hésitez pas à nous contacter.

(par email à reparation@espacenoir.ch ou au 032/ 941.35.35)



Dimanche 26 septembre et 31 octobre dès midi

SOUPE POP

Prix libre

Tous les derniers dimanches du mois à partir de midi et jusqu'à épuisement des stocks, Espace Noir organise sa soupe populaire.

Ouvert à tous et à toutes.

Solidarité, partage et liens : voici les ingrédients principaux pour un bon repas.



ESPACE NOIR

Case postale 94
Rue Francillon 29
CH-2610 Saint-Imier
TEL: +41 32 941 35 35
FAX: +41 32 941 35 36
info@espacenoir.ch
www.espacenoir.ch

Coordonnées bancaires
Banque Cantonale Bernoise (CCP 30-106-9), compte 314.151.0.66 CCP
librairie: 23-20580-4 CCP
galerie: 23-2576-2
No TVA: 354 398

ABONNEMENT AU BULLETIN 20.-
ASSOCIATION
CULTURE A ESPACE NOIR

ACEN

Ne bénéficiant que de subventions minimales, Espace Noir a besoin du soutien des membres de l'ACEN. Adhérer à l'ACEN c'est bénéficier de réductions sur les prix des spectacles, du cinéma, de la galerie et de la librairie. Et c'est surtout nous permettre de continuer notre engagement social et culturel en toute indépendance. Merci de votre soutien ! Cotisations : Fr. 50.- pour les membres seuls / 100.- pour les membres de soutien / 70.- pour les membres couple.

Avantages : Réductions sur les entrées / Abonnement au bulletin / Rabais de 10% tous les 10 du mois sur tous les livres en stock à la librairie et de 5% sur tous les achats de tableaux à la galerie.

CAISSE D'ÉPARGNE DE COURTELARY
CCP 30-38150-4

COMPTE 42 0.057.698.00 6240
ACEN@ESPACENOIR.CH

Avec le soutien de:

C J B
CONSEIL DU JURA BERNOIS

SAINT-IMIER
TERRE D'ÉNERGIES



ON RÉSUME

CINÉMA

SEPTEMBRE

Semaine du 02 au 05 septembre

- Made in Bangladesh

Semaine du 09 au 12 septembre

- I am Greta

Semaine du 16 au 19 septembre

- Yalda, la nuit du pardon

Semaine du 23 au 26 septembre

- Le nouvel évangile

Semaine du mercredi 29 septembre

au 03 octobre

- La voix d'Aida

OCTOBRE

Semaine du mercredi 06 au 10 octobre

!!!Relâche le 08 octobre!!!

- Billie Holiday, une affaire d'état

Semaine du 14 au 17 octobre

!!!Relâche le 15 octobre!!!

- Calamity

Semaine du 21 au 24 octobre

!!!Relâche le 22 octobre!!!

- Gianerica+court-métrage "Nous déclinons toute responsabilité"

Présence de la réalisatrice le dimanche
24 octobre à 17h00

Semaine du 28 au 31 octobre

- Ammonite

Semaine du 14 au 17 octobre

Cinéma pour enfants: voir page 5

- Chien pourri, la vie à Paris!
- Zibilia et petits contes sur les différences

ÉVÈNEMENTS

Vendredi 10 septembre à 19h00

LES P'TITS CHATS

Apéro musical

Au chapeau

Samedi 18 septembre à 21h30

ALEX RIVA & SILVAN SCHMID

Prix libre

Vendredi 08 octobre à 20h00

LE RECITAL DE LA MISTOUFLE

15.- / 10.-

Vendredi 15 octobre à 20h00

SYLVIE MALLARD ET JACQUES

MANDONNET

Apéro musical

Au chapeau

LIBRAIRIE

Samedi 25 septembre dès 17h00

SIÈNCE DE DEDICACE AVEC

P. DUJANY, M.A. MORALES ET

J.M. BORCARD

Gratuit, livres en vente sur place

SOLIDARITÉ

Dimanche 26 septembre

de 11h00 à 14h00

CAFÉ RÉPARATION

Gratuit

Dimanches 26 septembre et 31

octobre dès midi

SOUPE POP

Prix libre



BUS DE NUIT LE WEEKEND !

Les vendredis et samedis soirs, un bus part de La Chaux-de-Fonds à 01h55, passe par St-Imier, arrive à Sonceboz pour ensuite retourner et arriver à la gare de Chx-Fds à 03h35. A Sonceboz la correspondance est possible avec le bus Moonliner M31 en provenance de Bienne. Infos sur www.trn.ch/services/mobinight.html